

REFLEXIONES ENTORNO AL INFORME PISA PARA ESPAÑA

Antonio Ciccone, UPF/Barcelona GSE y FEDEA

INFORME PISA (OCDE)

- ❑ Evaluación conocimientos de estudiantes que cumplen 15 años en el año del test
- ❑ Para todos los países OCDE y mas países
- ❑ Informes para el 2000, 2003, 2006 y 2009
- ❑ Lectura/comprensión, matemáticas y ciencias

INFORME PISA (OCDE)

- Desde el 2006 informes para muchas CCAA
 - Cuestionarios complementarios para escuelas y estudiantes
- Ejemplos de preguntas de lectura/comprensión y matemáticas

Estoy indignada porque esta es la cuarta vez que han tenido que limpiar y volver a pintar la pared del colegio para quitar las pintadas. La creatividad es admirable, pero la gente debería encontrar otras formas de expresarse que no suponga gastos extra para la sociedad.

¿Por qué nos creáis esa mala reputación a los jóvenes pintando en lugares en los que está prohibido? Los artistas profesionales no cuelgan sus cuadros en las calles, ¿verdad? Lo que hacen es buscar quien les financie y hacerse famosos a través de exposiciones que sí son legales.

En mi opinión, edificios, vallas y bancos de los parques son obras de arte en sí mismos. Es realmente patético estropear su arquitectura con graffiti y lo que es más, el método que se utiliza para ello destruye la capa de ozono. Realmente no puedo entender por qué estos artistas delincuentes se enfadan cuando les quitan sus "obras de arte" de las paredes una y otra vez.

Olga

Hay gustos para todo. Nuestra sociedad está invadida por la comunicación y la publicidad. Logotipos de empresas, nombres de tiendas. Gran número de carteles ilegales pegados por las calles. ¿Es esto aceptable? Sí, en general sí. ¿Son aceptables las pintadas? Algunos dirían que sí y otros que no.

¿Quién paga el precio de las pintadas? ¿Quién paga al final la publicidad? Exacto. El consumidor.

¿Acaso los que instalan las vallas publicitarias te han pedido permiso? No. ¿Y los que pintan los graffiti sí tendrían que hacerlo? ¿No es todo una cuestión de comunicación, tu propio nombre, el nombre de las pandillas callejeras y las vallas publicitarias de las calles?

Piensa en la ropa de rayas y cuadros que apareció hace algunos años en las tiendas y en la ropa de esquí. El estampado y los colores los habían copiado directamente de las floridas pintadas que llenaban los muros de cemento. Es bastante chocante que aceptemos y admiremos estos estampados y colores y que, en cambio, ese mismo estilo en graffiti nos parezca horroroso.

Corren tiempos difíciles para el arte.

Sofía

Pregunta 11:

El propósito de estas cartas es

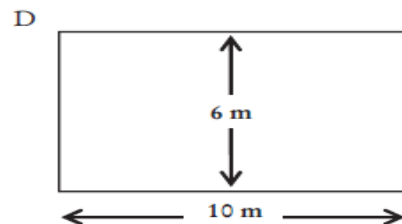
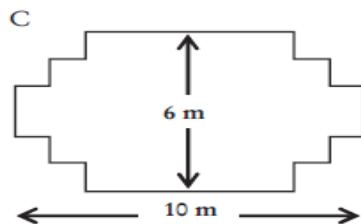
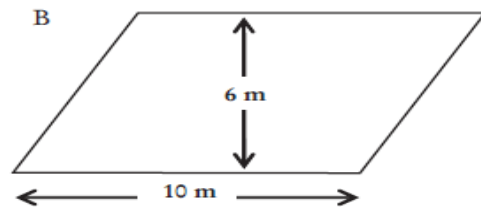
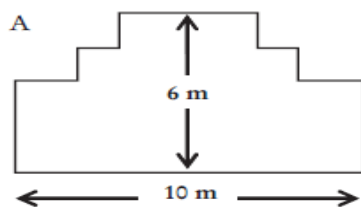
- A explicar lo que son las pintadas o *graffiti*.
- B presentar una opinión sobre las pintadas o *graffiti*.
- C demostrar la popularidad de las pintadas o *graffiti*.
- D decirle a la gente cuánto cuesta borrar las pintadas o *graffiti*.

Pregunta 12:

¿Por qué hace referencia Sofía a la publicidad?

Las dos cartas anteriores llegaron por Internet y tratan de las pintadas o graffiti. Las pintadas o graffiti son la escritura o los dibujos no autorizados en las paredes o en cualquier otro sitio. Responde a las preguntas tomando como base las cartas.

Un carpintero tiene 32 metros de madera y quiere construir una pequeña valla alrededor de un parterre en el jardín. Está considerando los siguientes diseños para el parterre.



Rodea con un círculo *Sí* o *No* para indicar si, para cada diseño, se puede o no se puede construir el parterre con los 32 metros de madera.

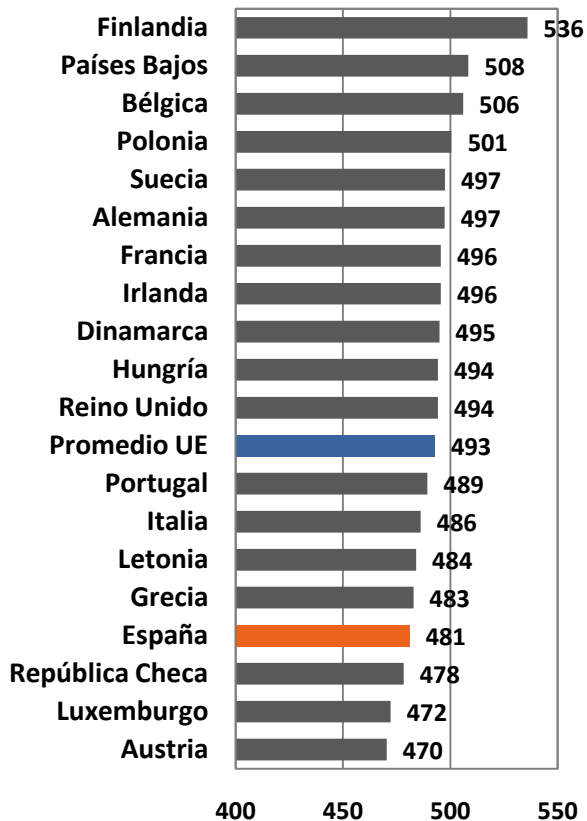
Diseño del parterre	¿Puede construirse el parterre con 32 metros de madera utilizando el diseño?
Diseño A	<i>Sí / No</i>
Diseño B	<i>Sí / No</i>
Diseño C	<i>Sí / No</i>
Diseño D	<i>Sí / No</i>

DESEMPEÑO ESPAÑA 2009

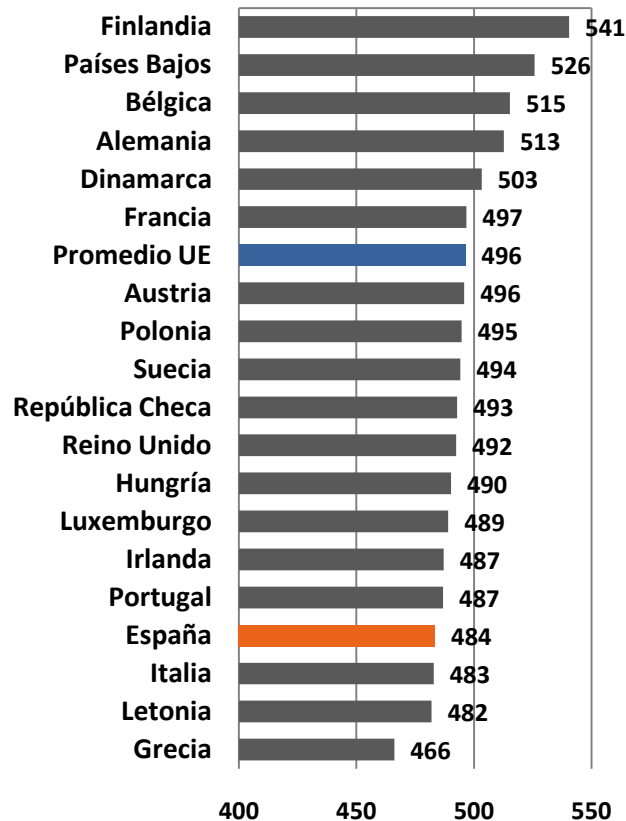


- En comparación con otros países de la Unión Europea que han participado en el informe desde el 2000

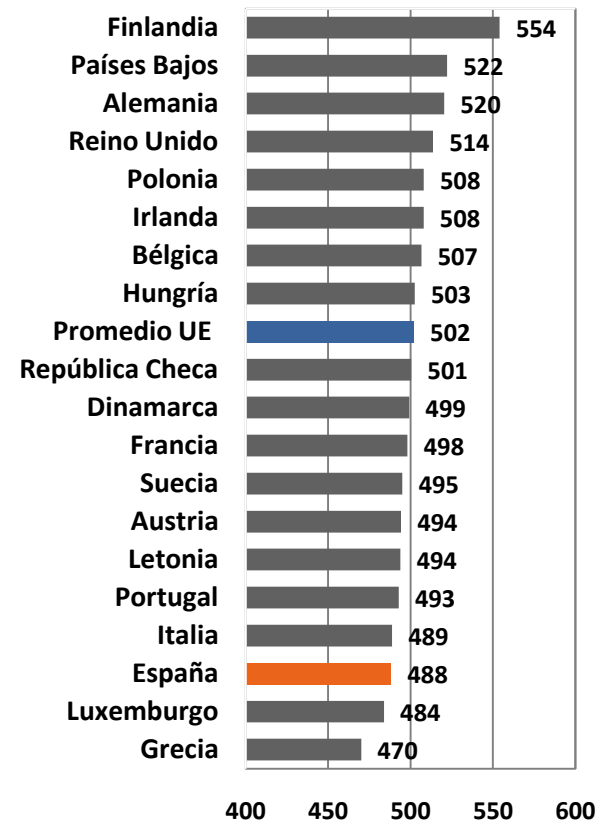
Lectura 2009

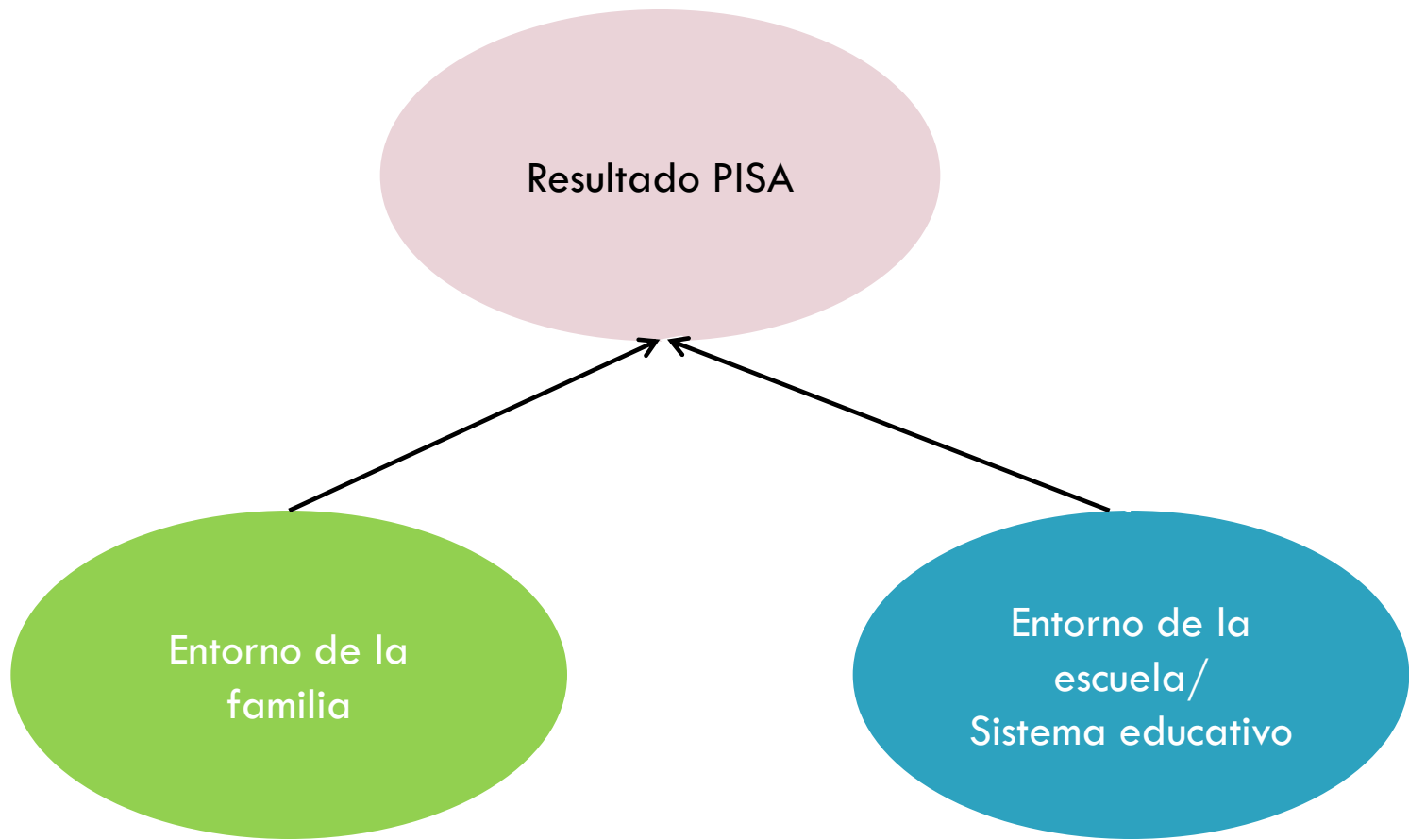


Matemáticas 2009



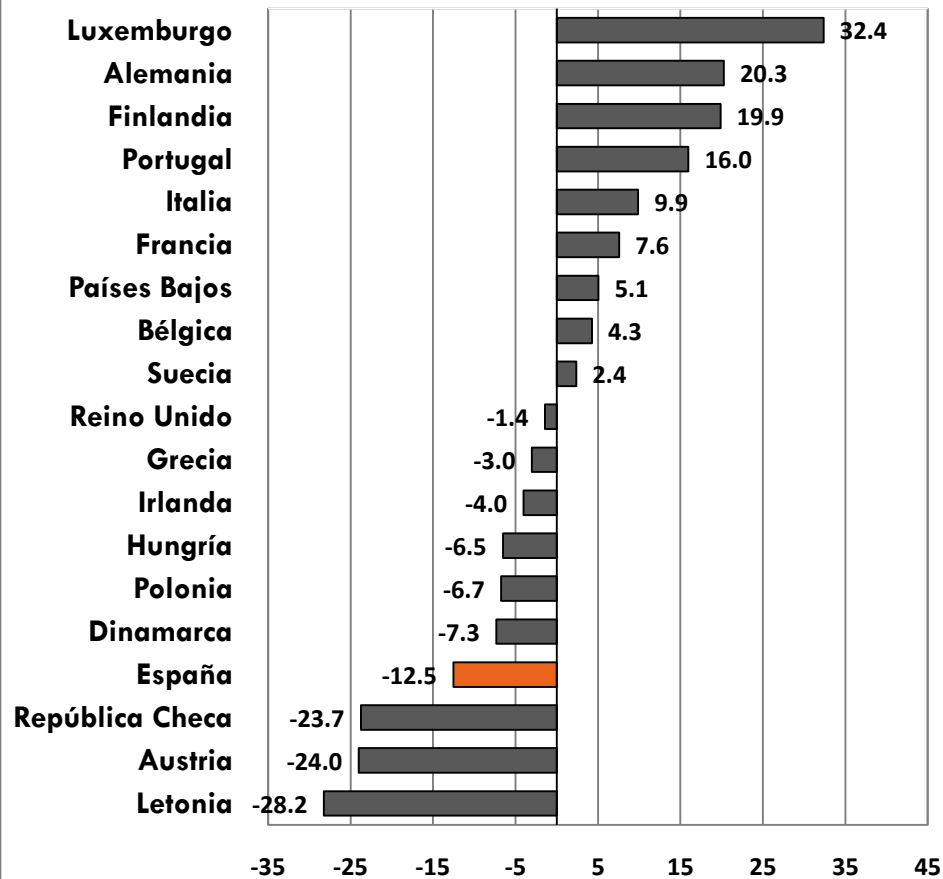
Ciencias 2009



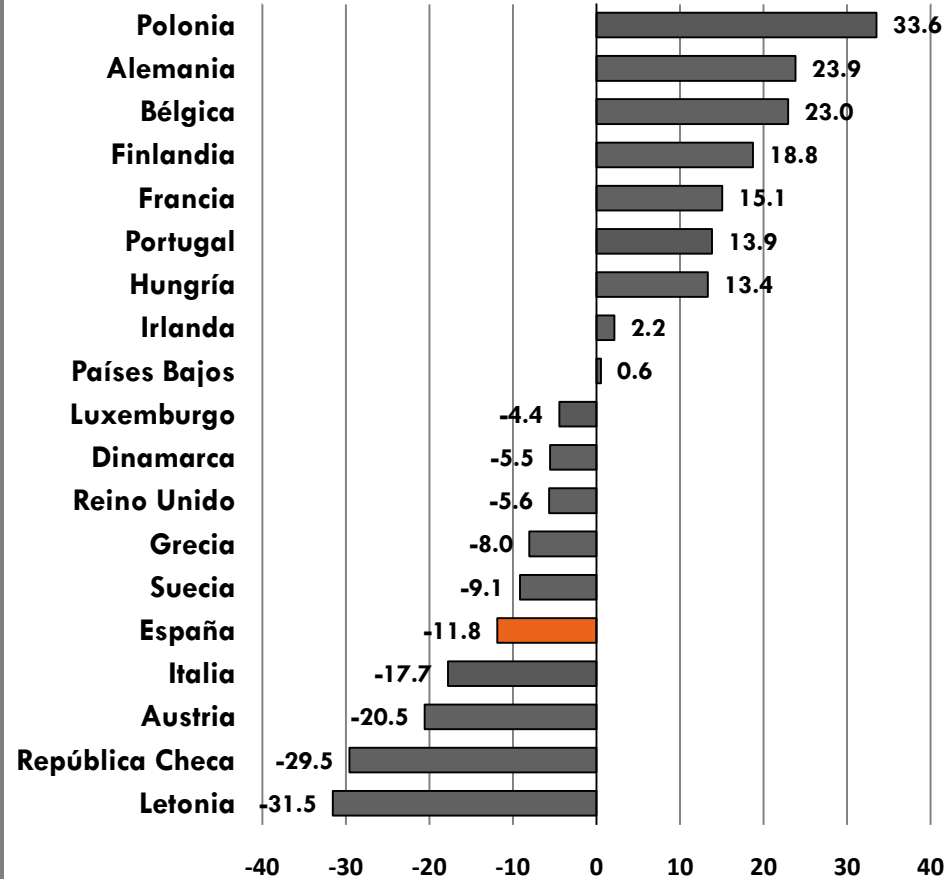


El *valor añadido* del sistema educativo según PISA

Lectura2009, Padres No-Universitarios

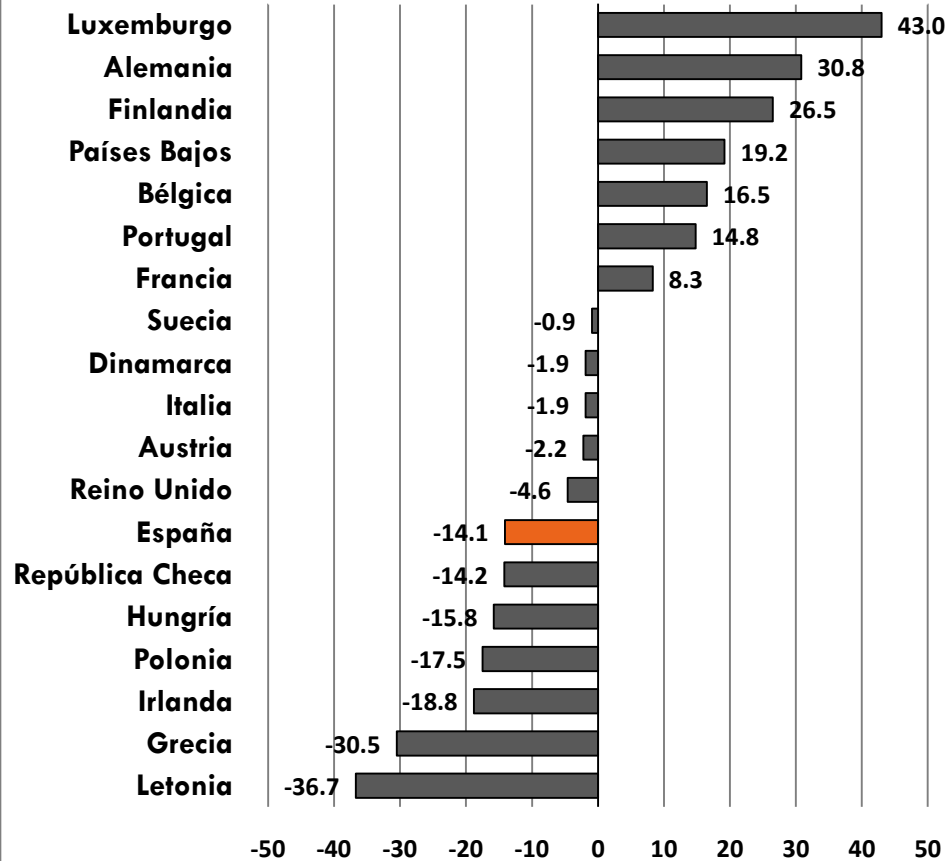


Lectura2009, Padres Universitarios

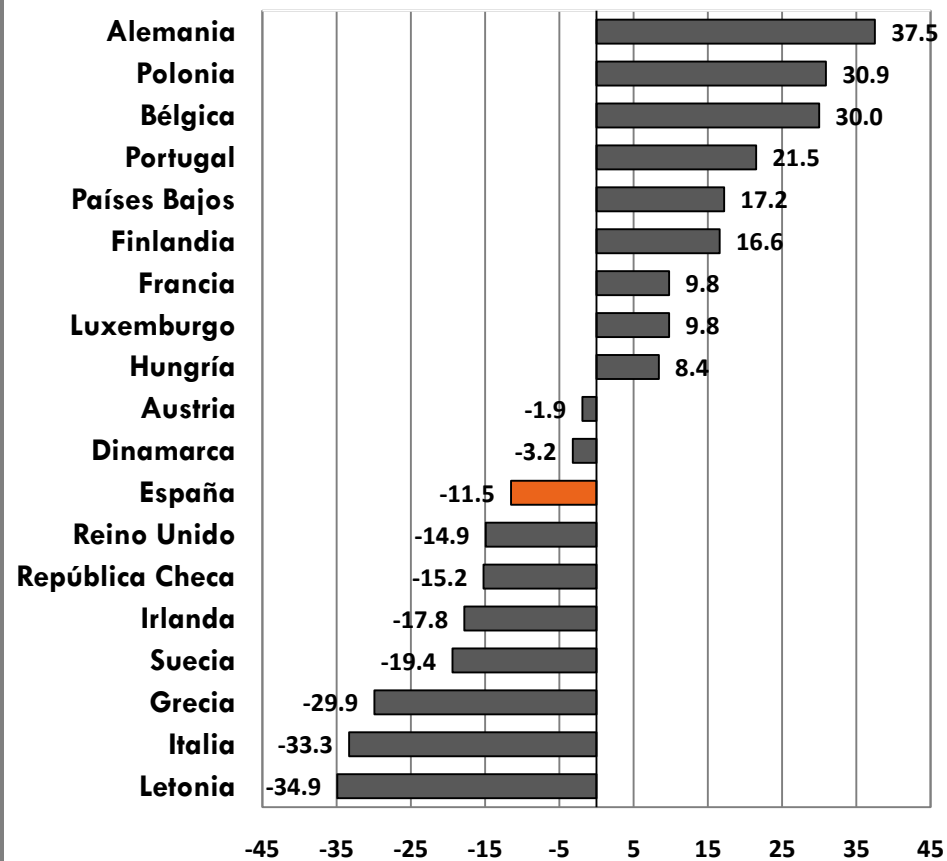


Alumnos nativos de padres con estudios post-obligatorios en escuelas con más del 90% de estudiantes nacidos en España

Matemáticas2009, Padres No-Universitarios

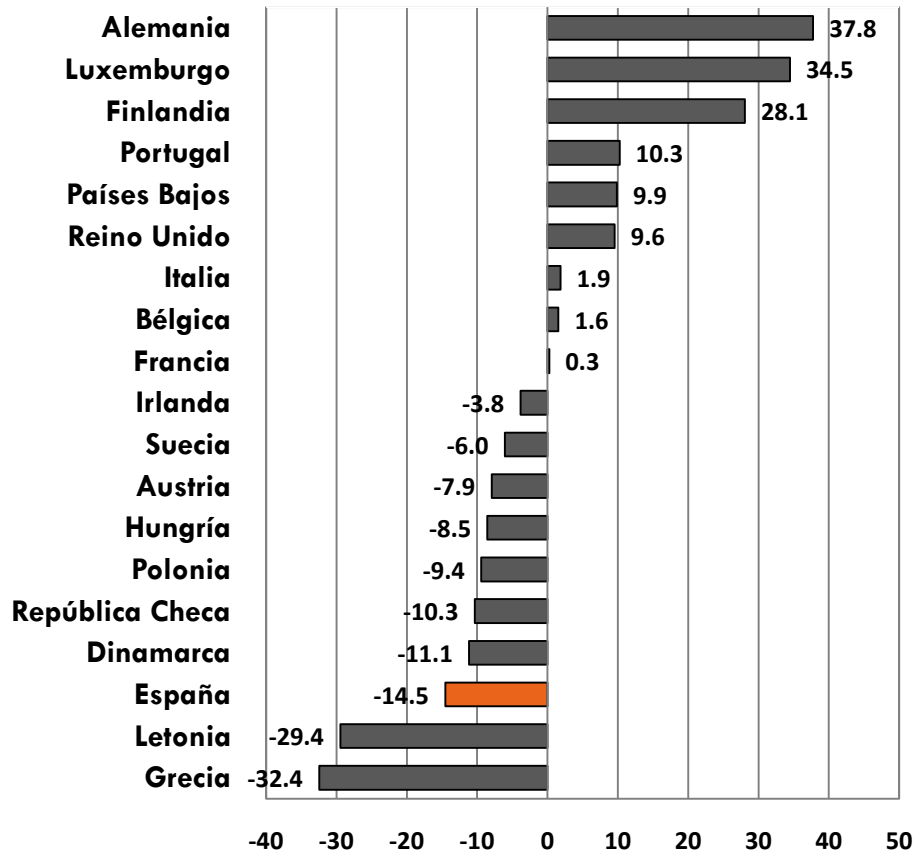


Matemáticas2009, Padres Universitarios

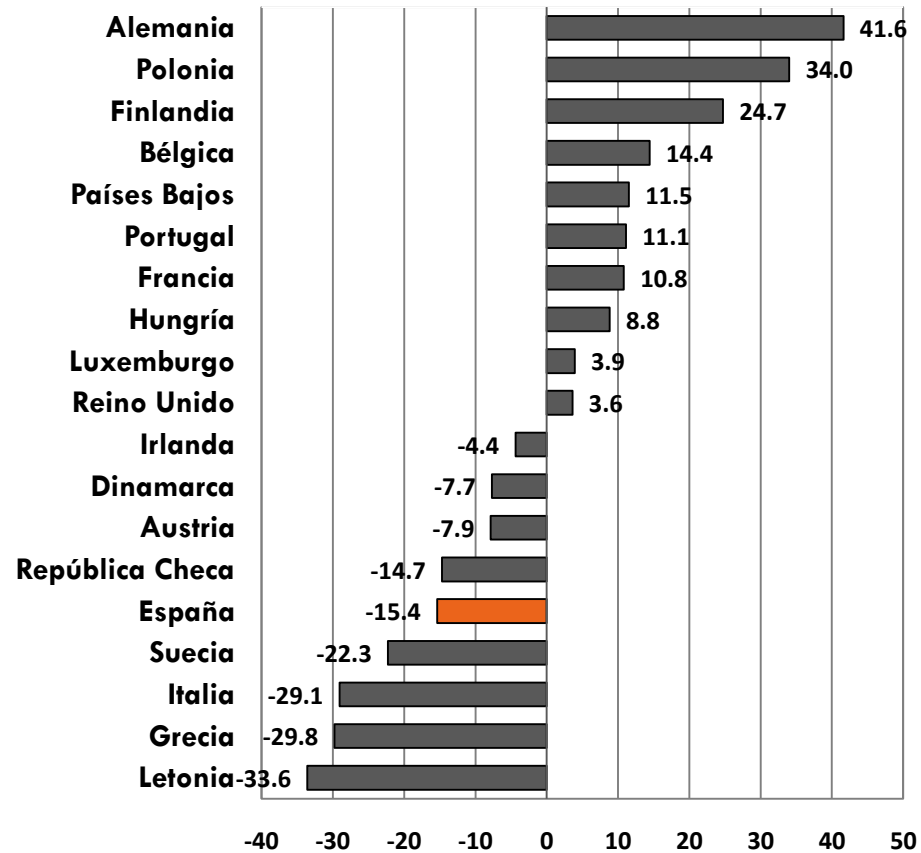


Alumnos nativos de padres con estudios post-obligatorios en escuelas con más del 90% de estudiantes nacidos en España

Ciencias2009, Padres No-Universitarios

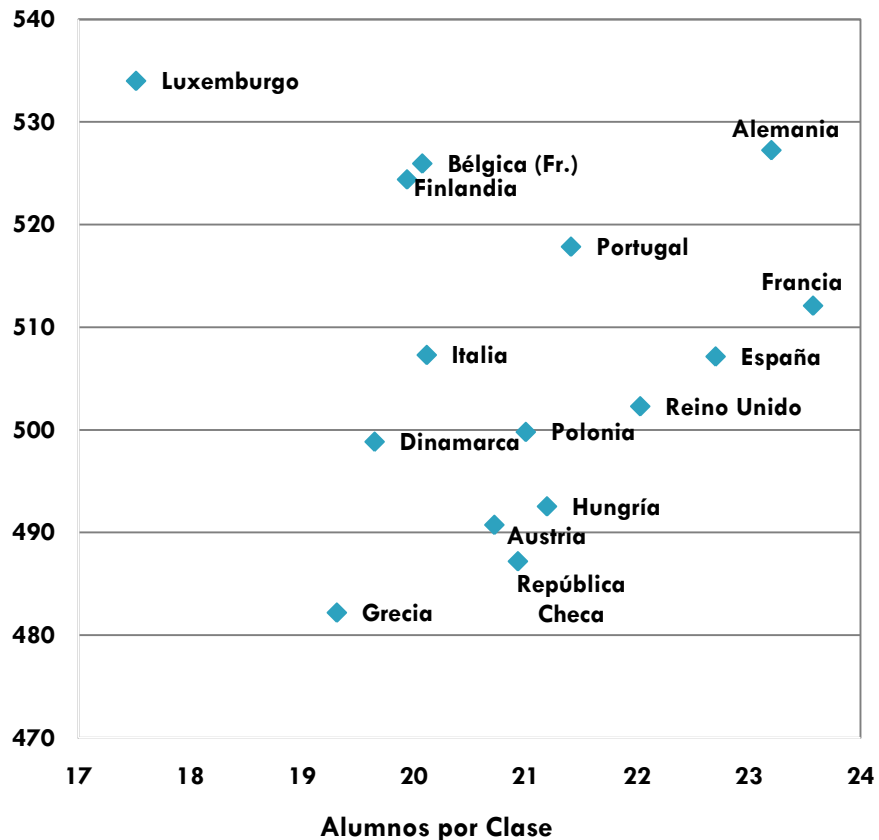


Ciencias2009, Padres Universitarios

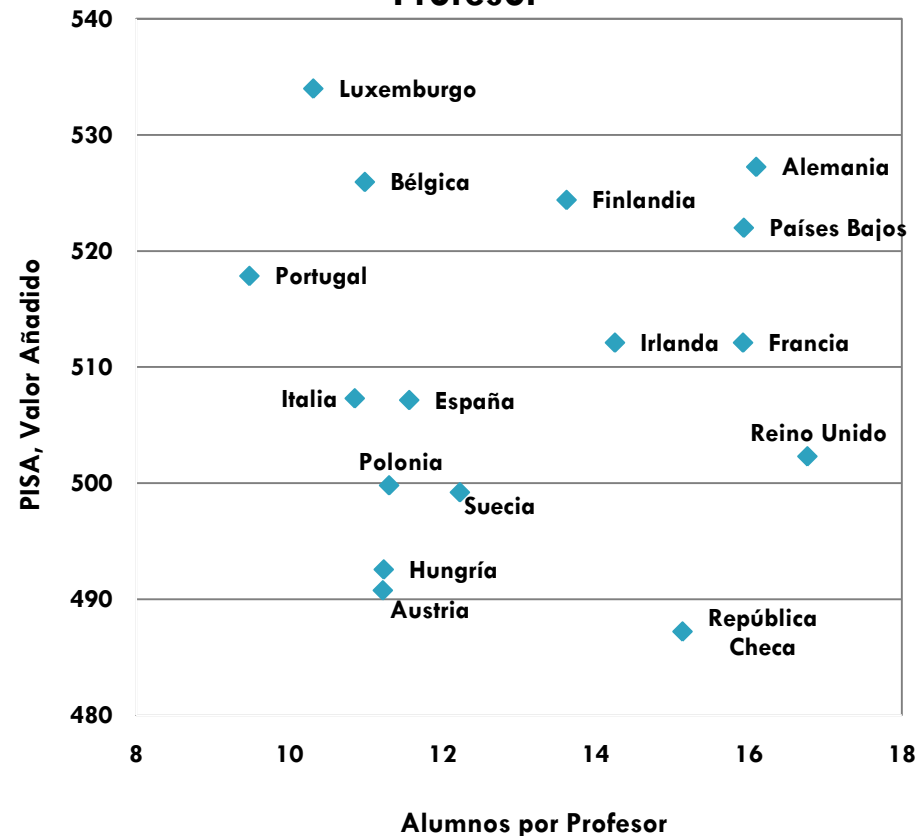


Alumnos nativos de padres con estudios post-obligatorios en escuelas con más del 90% de estudiantes nacidos en España

Valor Añadido PISA y Alumnos por Clase



Valor Añadido PISA y Alumnos por Profesor

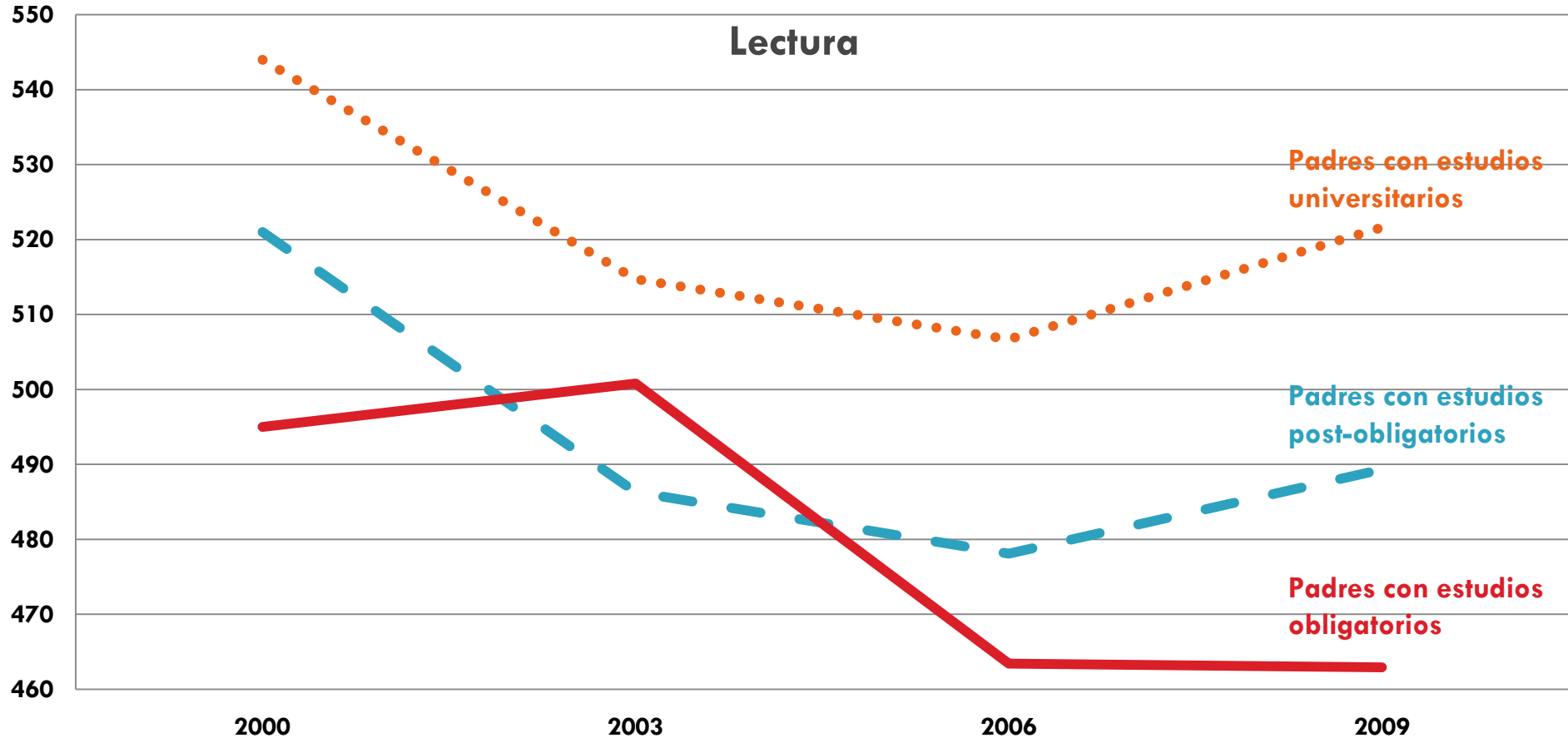


El valor añadido PISA, alumnos por clase y alumnos por profesor en el 2009. Media de lectura, matemáticas, ciencias.

DESEMPEÑO ESPAÑA DESDE 2000

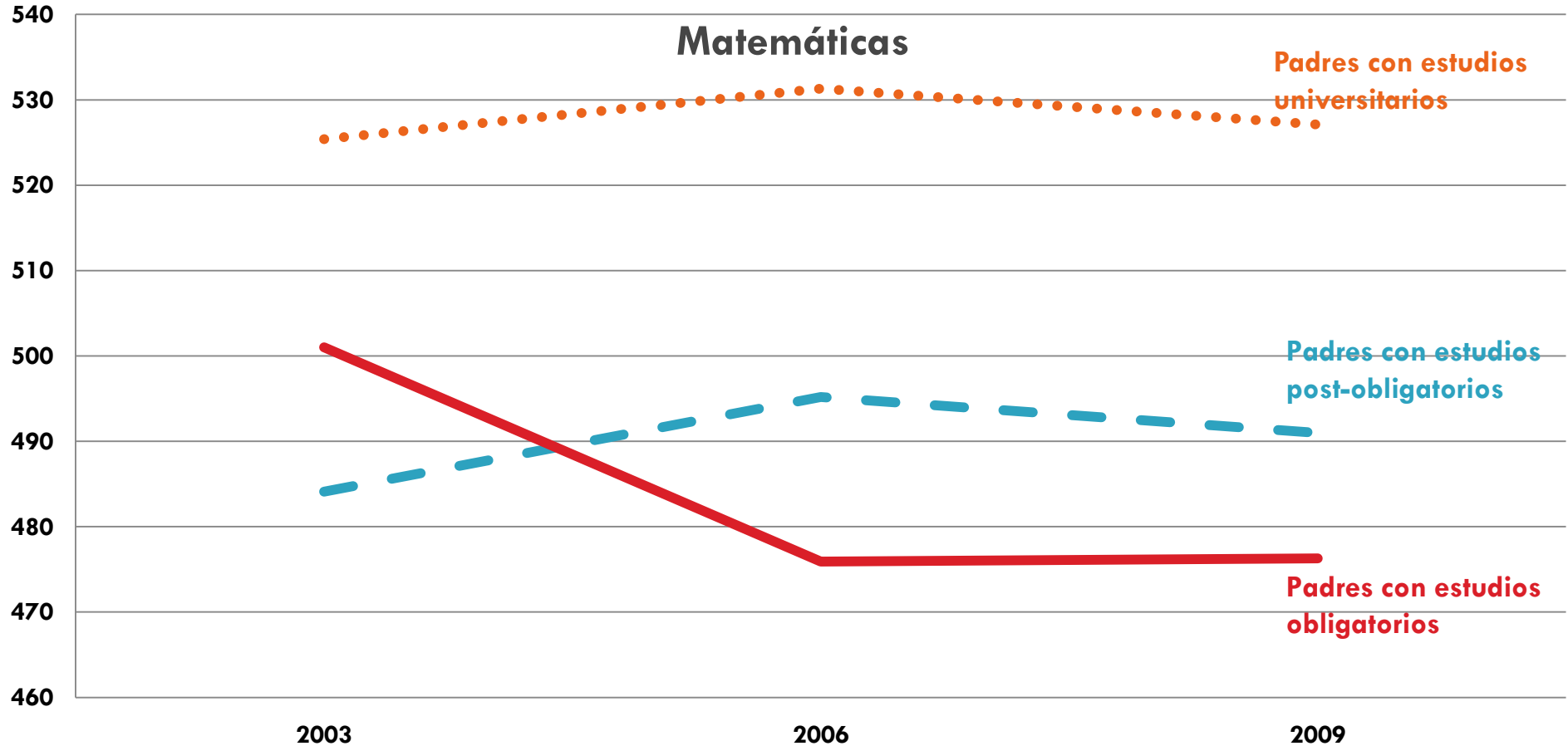
- Lectura/comprensión: resultados PISA comparable desde el 2000
- Matemáticas: resultados PISA comparable desde el 2003
- Ciencias: resultados PISA comparable desde el 2006

Lectura



Alumnos nativos en escuelas con más del 90% de estudiantes nacidos en España

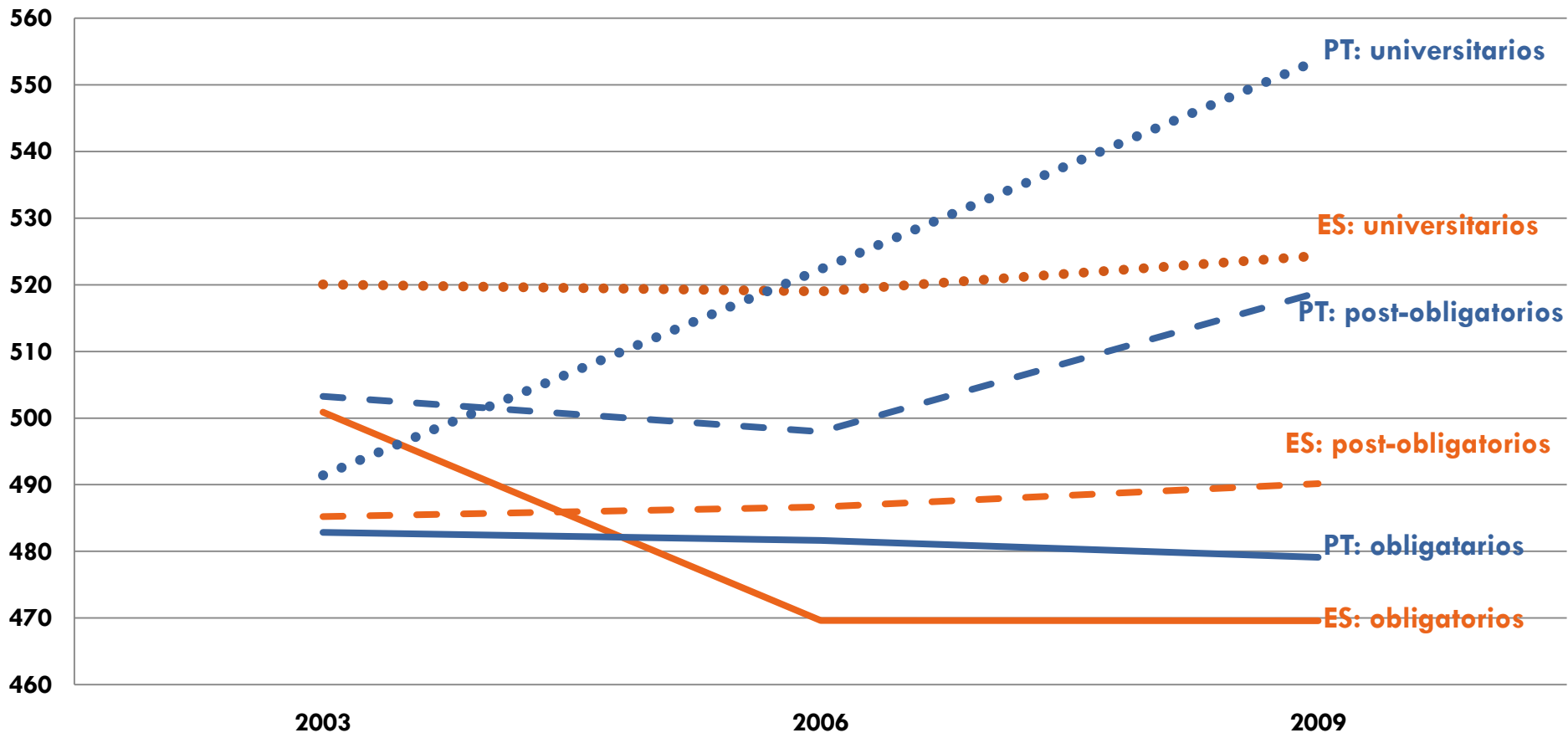
Matemáticas



Alumnos nativos en escuelas con más del 90% de estudiantes nacidos en España

ESPAÑA Y PORTUGAL DESDE 2003

- Portugal se parece a España en varias dimensiones pero tiene un nivel educativo claramente inferior
- Según PISA, Portugal empieza claramente peor que España pero acaba mejor
- En Portugal ha habido reformas educativas (inacabadas) para mejorar el desempeño de los profesores y las escuelas



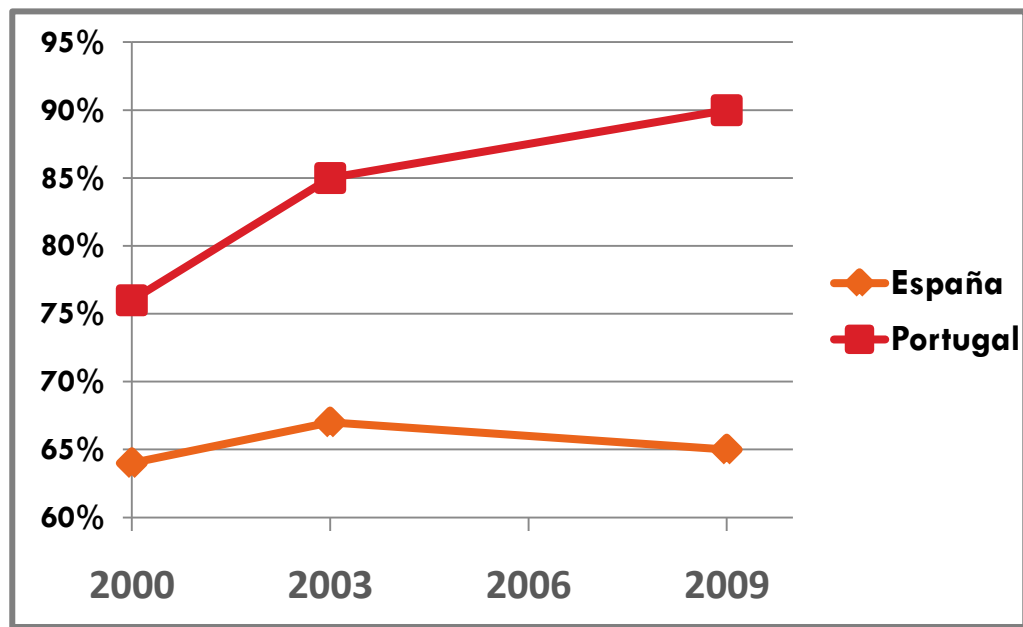
España y Portugal. Media de lectura y matemáticas. Nativos, escuelas con más del 90% de estudiantes nacidos en el país

CUESTIONARIOS PISA ESTUDIANTES

- *Si necesito ayuda adicional, la recibiré de mis profesores.*

Porcentajes de si:

	España	Portugal
2000	64%	76%
2003	67%	85%
2009	65%	90%

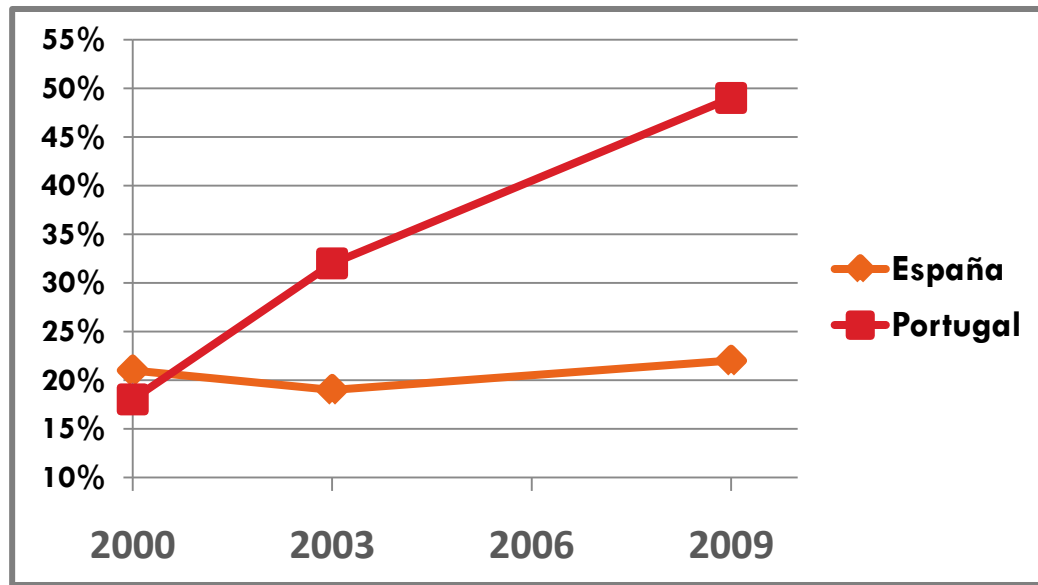


CUESTIONARIO PISA ESCUELAS

- *Se usan las evaluaciones de los estudiantes para comparar el nivel de la escuela con la región?*

Porcentajes de si:

	España	Portugal
2000	21%	18%
2003	19%	32%
2009	22%	49%



CUESTIONARIO TALIS (OCDE) PROFESORES 2006/2007

- *Un desempeño insatisfactorio repetido será tolerado por los compañeros.*

Si **España**: **36%**

Si **Portugal**: **20%**

- *Profesores serán despedidos por un desempeño insatisfactorio repetido.*

Si **España**: **15%**

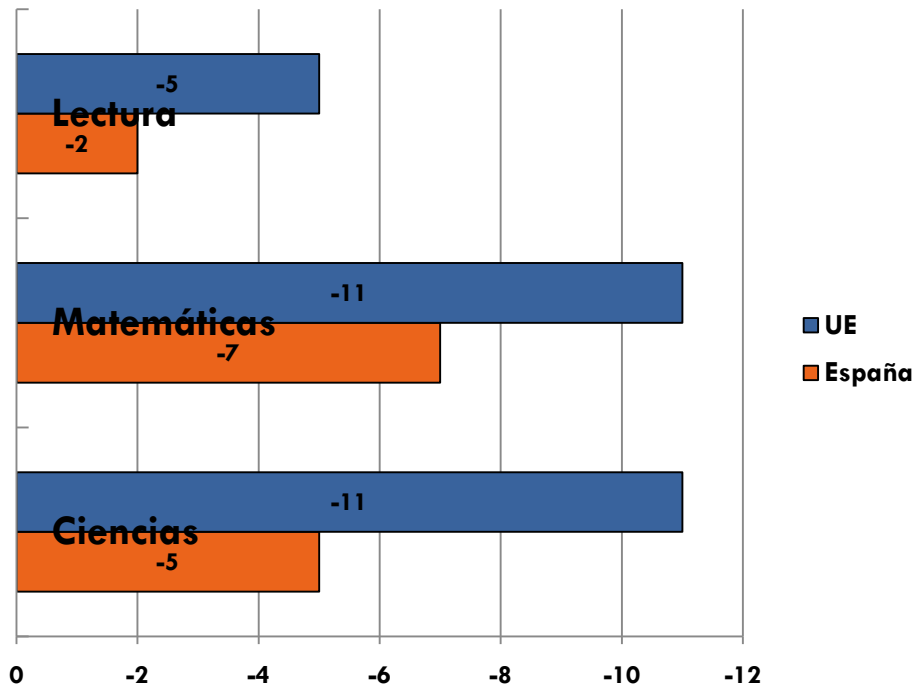
Si **Portugal**: **27%**

INMIGRACIÓN

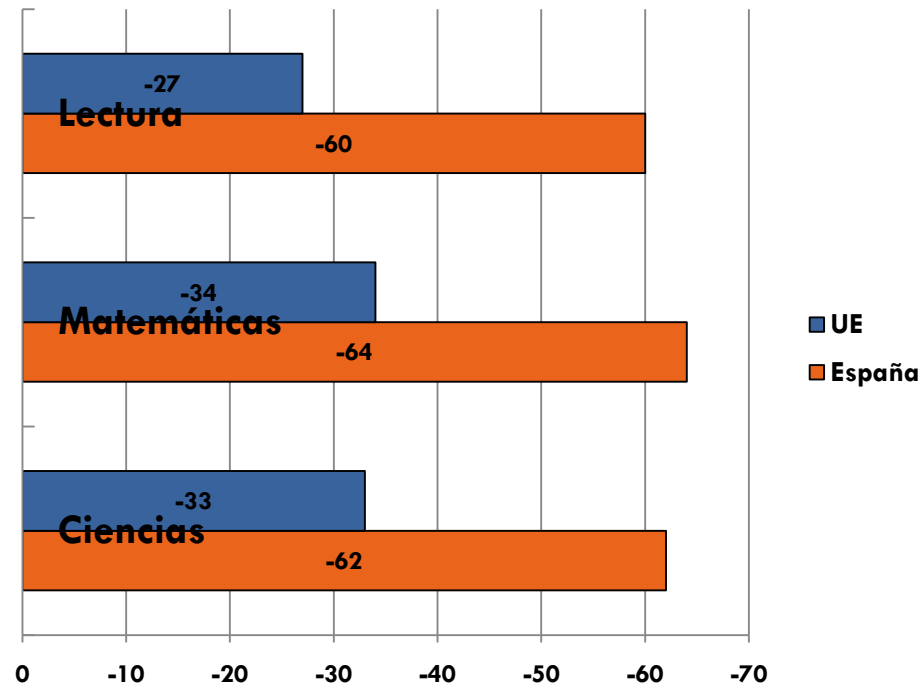


- Desempeño PISA hijos de inmigrantes
- El efecto sobre el desempeño PISA de España

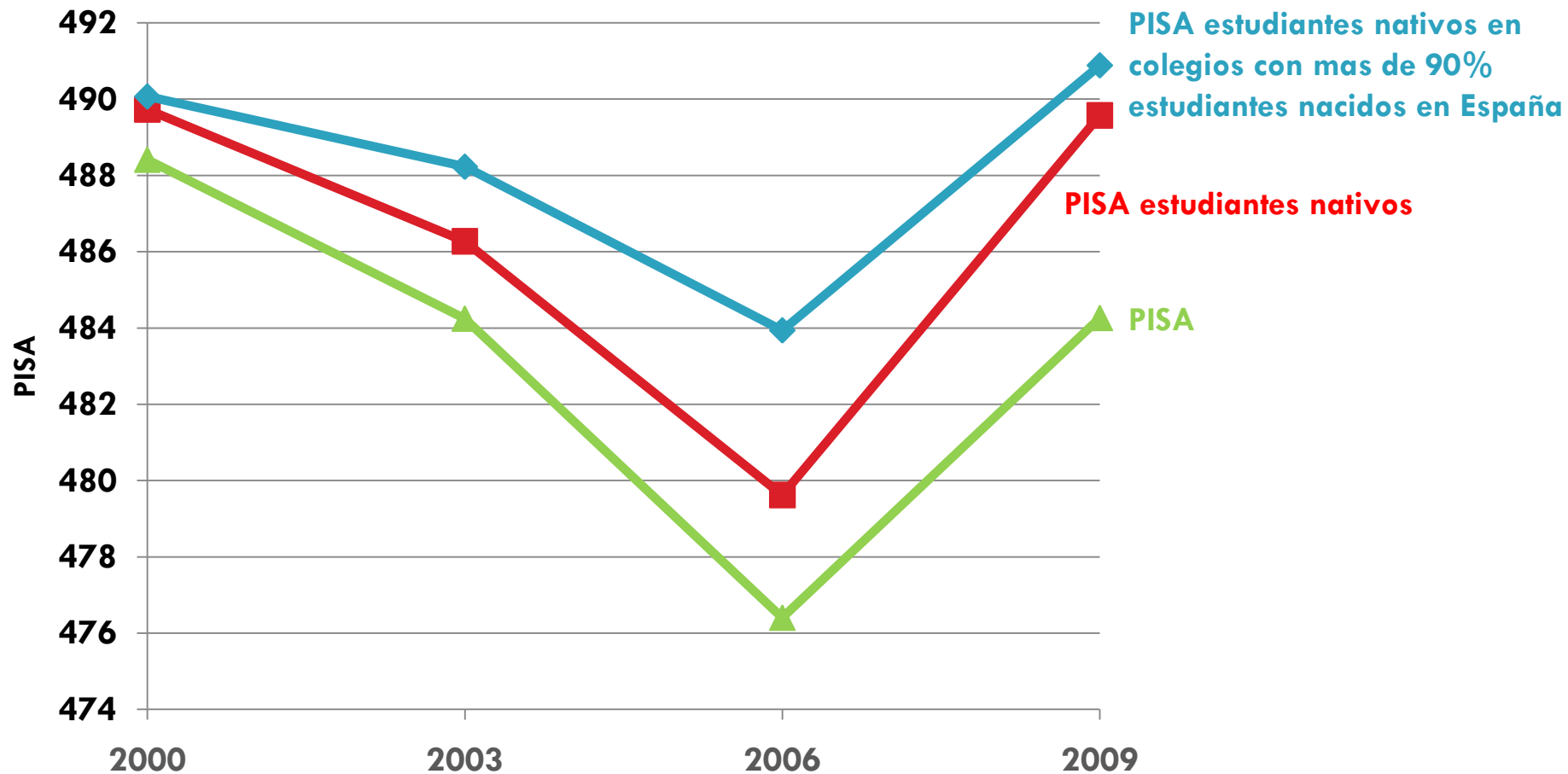
Desempeño de estudiantes nacidos en el extranjero con ambos padres nacidos en el extranjero



Desempeño de estudiantes nacidos en el país con ambos padres nacidos en el extranjero



Desempeño de los hijos de inmigrantes en España en comparación con UE



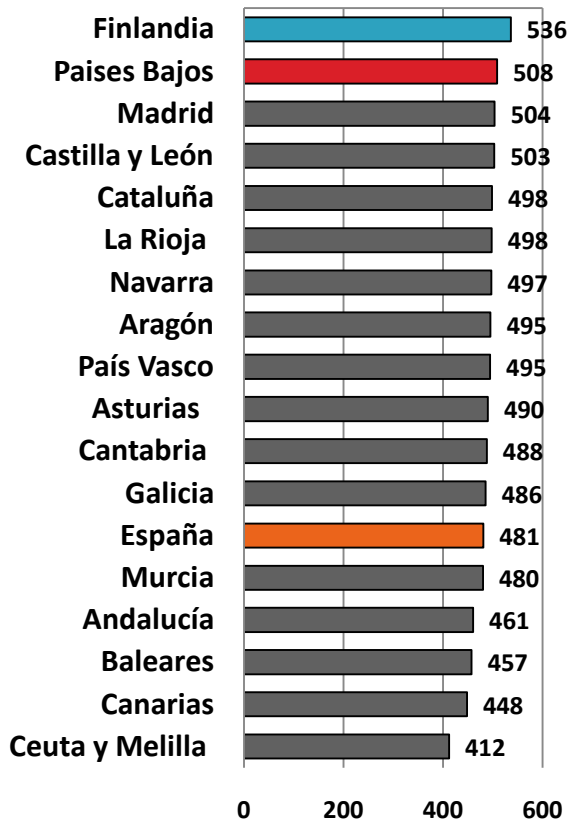
Resultados PISA con y sin hijos de inmigrantes. Media de lectura, matemáticas, ciencias

DESEMPEÑO CCAA 2009

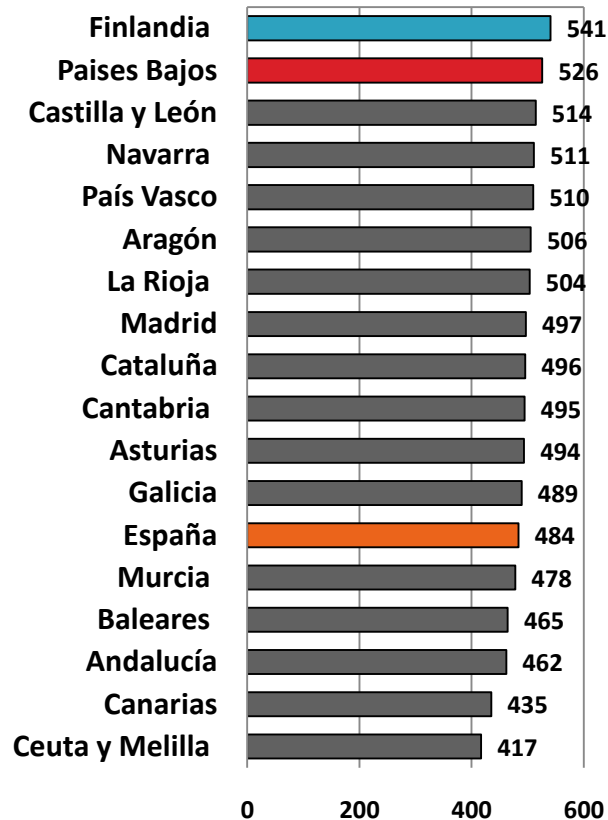


- En comparación con Finlandia y Países Bajos

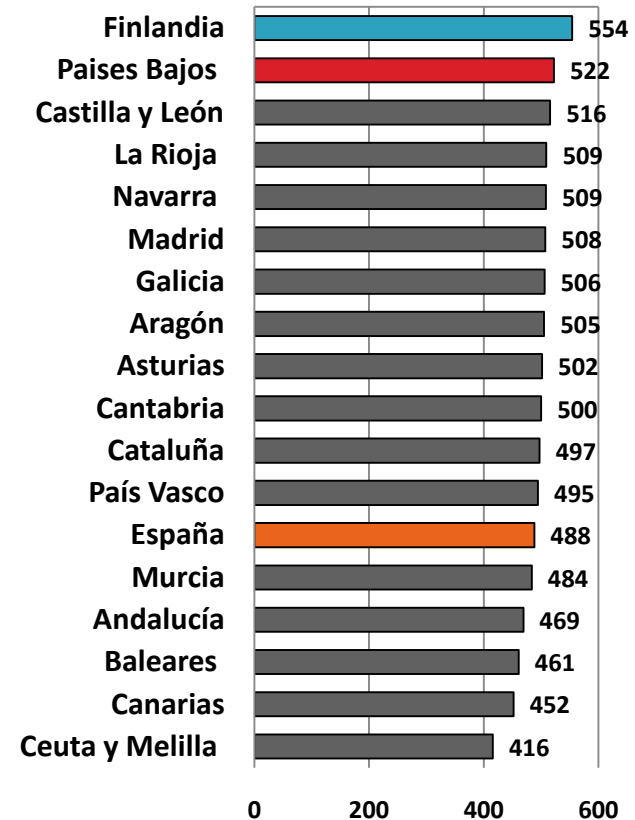
Lectura 2009



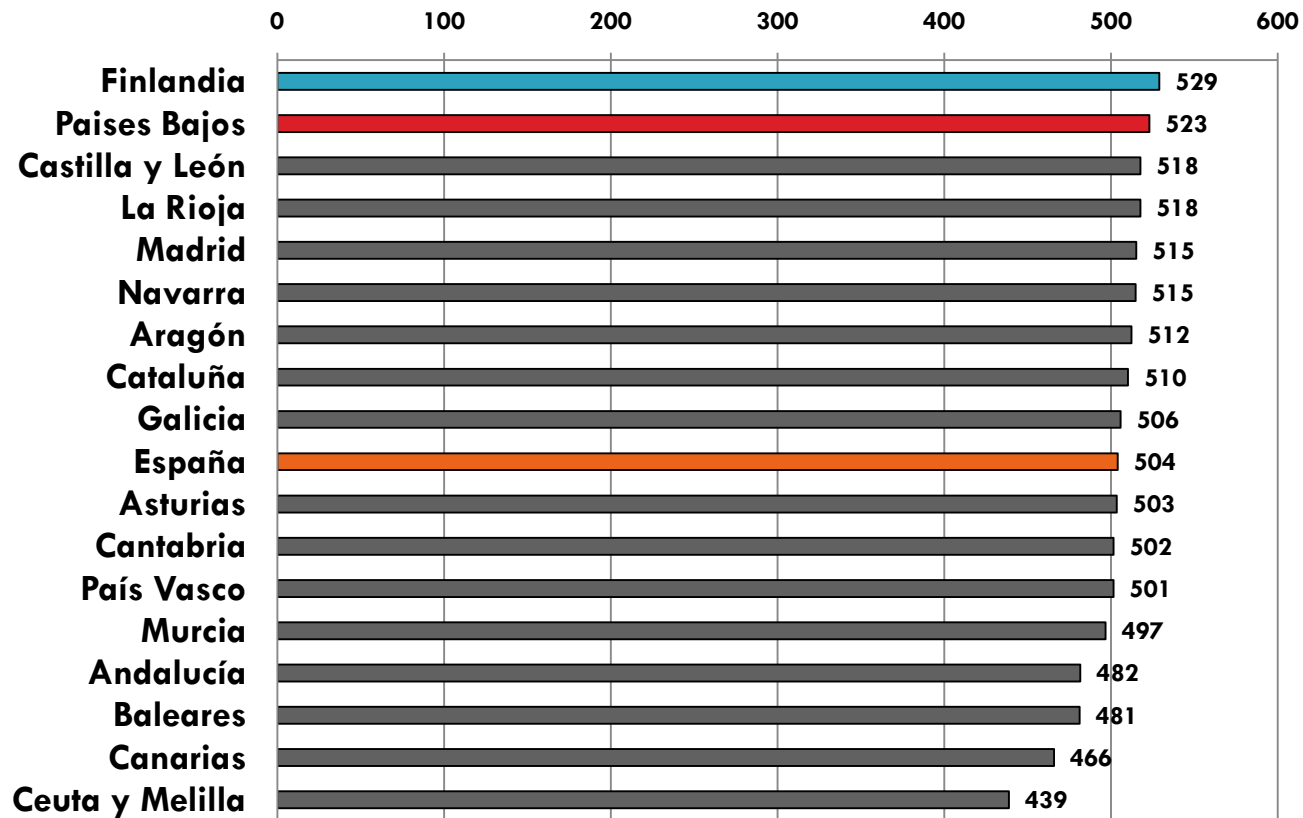
Matemáticas 2009



Ciencias 2009

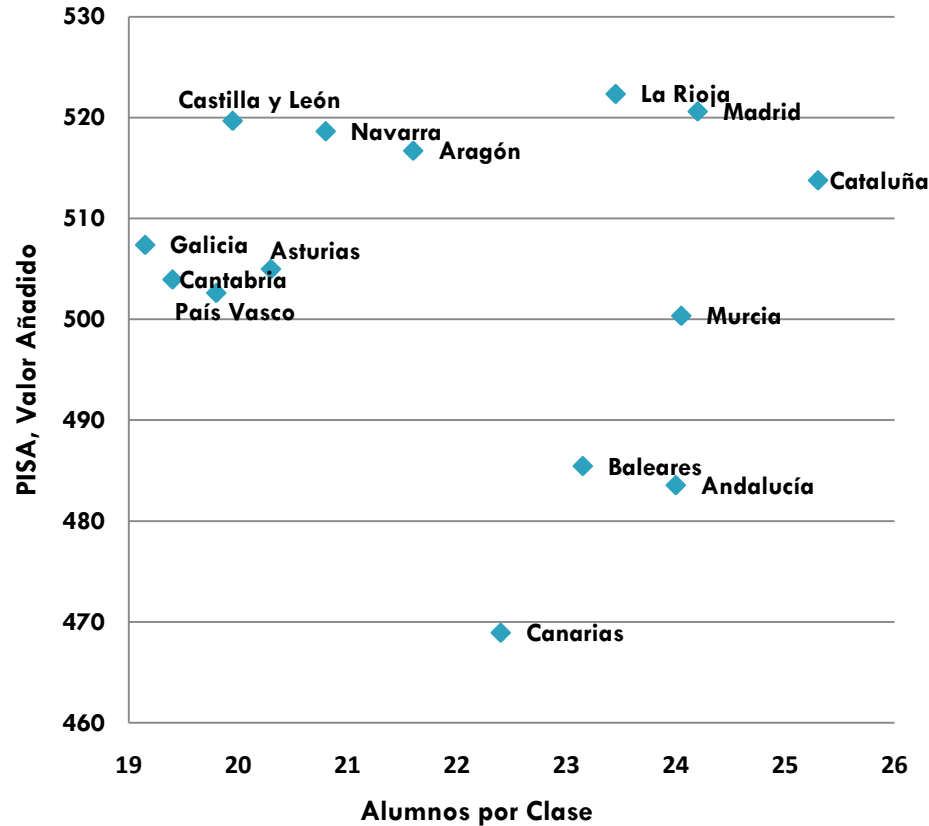


PISA, Valor Añadido

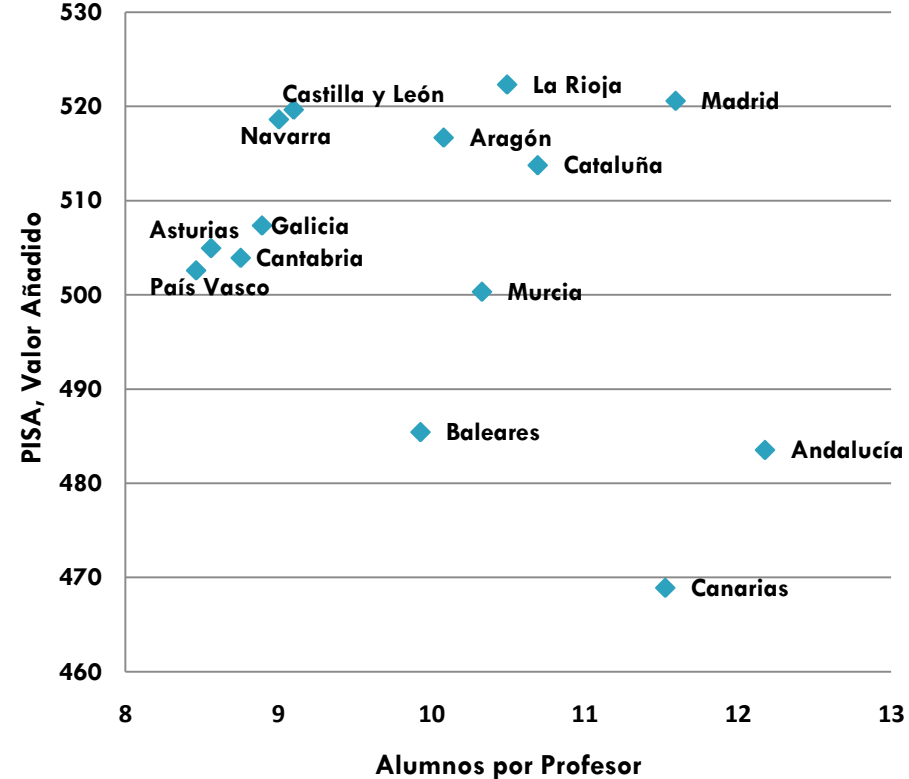


Valor añadido PISA CCAA. Media de lectura, matemáticas, ciencias

Valor Añadido PISA y Alumnos por Clase



Valor Añadido PISA y Alumnos por Profesor



El valor añadido PISA, alumnos por clase y alumnos por profesor para CCAA en el 2009. Media de lectura, matemáticas, ciencias

CONCLUSIONES

- Desempeño PISA de España mas bien bajo, también de estudiantes con padres con estudios post-obligatorios
- La inmigración no explica mucho del desempeño de España
- El ejemplo de Portugal indica que mejoras substanciales son posibles, también en países con bajos niveles de educación
- Las CCAA con el desempeño PISA mas alto se acercan bastante al nivel de los países Europeos que lo hacen mejor según PISA